

Jazz-Chor & a cappella Jazz

Für alle Stimmlagen

Dozentin: Johanna Schneider

Mautnerschloss Burghausen (In den Gröben 193, 84489 Burghausen)

Fr, 26.06.2026 – So, 28.06.2026

Teilnahmelimit:
20 Personen

Level:
Medium bis Fortgeschritten

Lernziele des Jazzchor-Workshops

Der Jazzchor-Workshop vermittelt den Teilnehmenden grundlegende und fortgeschrittene Techniken des Jazzgesangs im Chor. Die Lernziele sind:

1. Stilistische Sicherheit im Jazzgesang
 - Anwendung von Phrasierung, Timing und Artikulation im Jazzkontext
 - Entwicklung eines jazzspezifischen Klangideals
2. Rhythmus & Groove
 - Verbesserung des rhythmischen Verständnisses und der Synchronisation im Chor
 - Erarbeiten von Offbeat-, Synkopen- und Swing-Feelings
 - Sicherheit im Singen komplexer rhythmischer Patterns
3. Mehrstimmigkeit & Intonation
 - Vertrautheit mit Jazz-Harmonien und engen Stimmführungen (Close Voicings)
 - Sicheres Halten der eigenen Stimme in komplexen Akkordstrukturen
 - Förderung des harmonischen Hörens und Blendings im Ensemble
4. Improvisation & Kreativität
 - Einführung in Vocal Improvisation und Scat-Gesang
 - Spontane Gestaltung von Melodien und Background-Linien
 - Entwicklung eigener musikalischer Ausdrucksmöglichkeiten
5. Stimmtechnik & Klangbildung
 - Kräftigung der Stimme durch gezielte Stimmbildungsübungen
 - Erlernen einer flexiblen und dynamischen Stimmführung
 - Erweiterung des stimmlichen Ausdrucks durch verschiedene Klangfarben
6. Bühnenpräsenz & musikalische Kommunikation
 - Sicheres Auftreten als Ensemble auf der Bühne
 - Entwicklung von Ausdruck und Interaktion im Chor
 - Förderung der nonverbalen Kommunikation während des Singens

Zusammenfassung

Am Ende des Workshops sollen die Teilnehmenden ein besseres Verständnis für Jazzchor-Gesang haben, sicherer in rhythmischer Präzision und Intonation sein und ihre Kreativität in der Improvisation entfalten können. Dabei stehen gemeinsames Musizieren, Spaß und die Freude am Jazz im Mittelpunkt.