

MAUTNERSCHLOSS BURGHAUSEN
Studienzentrum für zeitgenössische Musik der IG Jazz Burghausen

„Piano Lab“ / Jazzkurse Burghausen 2026
Sam Hylton – All About Jazz Piano Fundamentals I
für Anfänger und Fortgeschrittene
14. & 15. November 2026

Piano-Kurs All about Jazz Piano Fundamentals I
Sa, 14.11.2026 9:30-12:00 und 13:30-16:00 zzgl. optional Einzelstunde
So, 15.11.2026 9:30-12:00 und 13:30-16:00 zzgl. optional Einzelstunde

Gesamtleitung + Dozent: Sam Hylton
Organisation: Wilfried Burmeister

Teilnahmegebühr: All About Jazz Piano Fundamentals I = 215,- Euro
Zzgl. optionale Einzelstunde nach Kursende je 40,- (40 min)

Liebe Jazzbegeisterte,

in diesem Herbst-Jazzkurs für Piano geht es zurück zu den Basics. An zwei Tagen lernen Jazz-Neulinge alles fundamental Wichtige, um voll im Jazz durchstarten zu können. Aber auch für PianistInnen, die schon Jazz-Erfahrung haben, eignet sich der Kurs wunderbar, um die Grundlagen zu festigen. Harmonielehre, Intervalle und Rhythmus bilden ebenso zentrale Bestandteile des Kurses wie erste Schritte in die Improvisation. Auch das Begleiten für Solo-Piano stehen im Fokus. Theorie und Praxis gehen im Kurs Hand in Hand.

Teilnahme-Voraussetzungen:

- Kenntnisse über Piano allgemein (e.g. Klassik, Pop), Jazz-Kenntnisse sind nicht nötig
- Grundlegende Kenntnisse der Notenschrift (Noten lesen können)

→ Zur Kursbuchung geht es hier !

Bei Stornierung des Kurses bis zwei Wochen vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von 20,--€ berechnet, danach bleibt die gesamte Kursgebühr fällig.

Sam Hylton (Piano, Theorie) *1992:

Sam Hylton, 1992 in Spokane, Washington, USA geboren, studierte zunächst Jazz Studies und Germanistik in Seattle, anschließend Jazz Klavier & Jazz Komposition an der Hochschule für Musik und Theater in München, wo er seit 2014 lebt und unterrichtet. Hylton arbeitet mit dem Filmkomponisten Gerd Baumann zusammen (u.a. in seiner Kleinbesetzung, B-Parade) und komponierte u.a. bereits für das Sirius Quartet, Munich Composers Collective & das Bergson Kunstkraftwerk. Er ist außerdem Mitglied der Jazzrausch Bigband, Ark Noir, Kid Empress, und Hannah Weiss Group. <https://de.samhyltonmusic.com>

Rückfragen bitte ich, an mich direkt zu richten:

Wilfried Burmeister wilfried.burmeister@t-online.de; Mobil 0171 6947 446

Burghausen Piano-Lab: 14. - 15. November 2026, Mautnerschloss

Sam Hylton – All About Jazz Piano Fundamentals I

Kursinhalt

All About Jazz Piano Fundamentals

- Theorie Grundlagen – Intervalle, Blattlesen, Harmonie & Form Basics
- Jazz Rhythmus – Swing interpretieren, umsetzen und fühlen; effektive Comping-Rhythmen
- Übungspläne – was, wie und wie lang soll ich üben? Struktur schaffen für erkennbaren Fortschritt
- Improvisation – Grundlagen, Übungen, Spiele & Strategien
- Repertoire – häufig gespielte Standards, die einsteigerfreundlich & lehrreich sind
- Solo Piano – Was mache ich mit meiner linken Hand?! Wie bringe ich alle Töne unter?! Strategien für Voicings & Arrangement
- Im Ensemble spielen – Rolle des Klaviers in der Band, entsprechende Begleitung
- Tradition & Geschichte – Hörempfehlungen, Solo-Transkriptions-Vorschläge, Learning from the Masters