

Bjazz B U R G H A U S E N

MAUTNERSCHLOSS BURGHAUSEN

Studienzentrum für zeitgenössische Musik der IG Jazz Burghausen

Winter-Jazzkurs Burghausen

2. bis inkl. 6. Januar 2027

Anfänger & Fortgeschrittene

Saxofone + Klarinette + Flöte | Trompete | Posaune | Piano | Drums | Gitarre |
Bass | Gesang | Komposition & Arrangement

Liebe Jazzkurs-Interessierte,

mit Freude verkünden wir den Beginn des kommenden Kursjahres! Vom 2. bis inklusive 6. Januar 2027 findet der große Winter-Jazzkurs in Burghausen statt. Unser Angebot umfasst 8 Instrumentalkurse, einen Gesangskurs und ein Arrangement/Kompositionskurs. Diese werden ergänzt durch Bandpraxis, Combounterricht und Jam-Sessions am Abend. Gemeinsam mit euch soll es ein Erlebnis von fünf schönen und intensiven Tagen voller Musik werden.

Vom Anfängerlevel bis zum fortgeschrittenen Stadium: Alle sind willkommen! Es gibt für jedes Level speziell eingerichtete Unterrichtsangebote.

Folgende Voraussetzungen sollten gegeben sein: Mittlere bis gute Notenkenntnisse, Beherrschung des Instrumenten-Tonumfangs, Kenntnisse von einfachen Tonleitern und Akkorden in verschiedenen Tonarten, Vorkenntnisse in Jazzphrasierung und/oder Bigbandspiel.

Leitung:

Christoph Beck & Martin Schrack

DozentInnen:

Johanna Schneider (voc)
Ignaz Dinné (sax in Eb & fl)
Christoph Beck (sax in Bb & cl, Bigband)
Bastien Rieser (tp)
Lukas Jochner (tb)
Martin Schrack (comp/arr)
Sam Hylton (p)
Wolfgang Kulawik (g)
Andreas Kurz (b)
Hannes Clauß (d)

Organisatorisches:

Die Kurse finden als ganztägige Präsenzkurse im Mautnerschloss (In den Gruben 193) und in der nahe gelegenen städtischen Musikschule (Kapuzinergasse 235) statt.

Alle Teilnehmende (außer Klavier) müssen ihre Instrumente und ihr Equipment selbst mitbringen!

Anreise: 02.01.2027 vormittags, ab 13 Uhr Anmeldung im Foyer des Mautnerschlusses;
Kursbeginn ist 14:00 Uhr direkt im Mautnerschloss

Abreise: 07.01.2027 vormittags (an diesem Tag findet kein Unterricht mehr statt; Achtung: bitte Instrumente etc. schon am 06.01. abends abbauen). Bitte beachten: Das Abschlusskonzert findet am Abend des 06.01.2027 statt!

Zum täglichen Ablauf:

09:00-12:00: Instrumental- und Theorieunterricht

14:30-16:00: Combounterricht

16:30-18:00: Bandpraxis

Ab 20:30: Session

01.01. um 20 Uhr: B'Jazz Jam feat. Sinomtha Zake (voc): Für alle, die schon einen Tag eher anreisen, empfiehlt es sich zur B'Jazz Jam zu kommen. Eintritt: 10 €

02., 04., 05.01. ab ca. 20:30 Uhr: Session im Jazzkeller

03.01. um 20:30 Uhr: Dozentenkonzert, anschließend Session

Letzter Abend (= 06.01.) um 18:00 Uhr: Abschlusskonzert

Die Kursinhalte:

Instrumentalunterricht: Gesang, Saxofone/Klarinette/Flöte, Trompete, Posaune, Gitarre, Klavier, Bass, Drums und Komposition & Arrangement (eigenes Unterrichtsfach)

Theorieunterricht: Harmonielehre, Gehörbildung, Rhythmik, Arrangement, Improvisation, Repertoire

Combounterricht: Die Teilnehmenden bilden Ensembles, die hinsichtlich des technischen und musikalischen Levels möglichst homogen zusammengestellt werden. Ebenfalls entsteht eine Workshop-Bigband mit typischem Bigband-Repertoire. Ziel ist jeweils ein kleines Programm für das Abschlusskonzert am Ende des Workshops.

Bandpraxis: Spezialthemen wie z. B. Improvisation, Groove, Soloaufbau, Theorie, Vorbereitung zum Sessionauftritt, Bandleitung usw.

Sessions: Alle können bei den abends stattfindenden Jamsessions neu Gelerntes ausprobieren, neue Stücke und andere MusikerInnen kennenlernen.

Die Anmeldung (ab 22. September 2026, 16 Uhr) erfolgt online
[über das Anmeldeformular– \(hier klicken\).](#)

Teilnahmegebühren:

Präsenzkurs: 510,- € // erm. 375,- € für SchülerInnen/Studierende (bei Vorlage eines Nachweises) *

Bitte beachten Sie:

Bei Stornierung des Kurses bis zwei Wochen vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von 30,-- € berechnet. Danach und bei Abbruch des Kurses bleibt die gesamte Kursgebühr fällig.

*Stipendium des Fördervereins:

In Einzelfällen können TeilnehmerInnen ein Stipendium in Höhe der Kursgebühr erhalten. Die Voraussetzungen hierfür können im Kursbüro, bei der Kursleitung oder beim Förderverein erfragt werden. Bewerbungen (1 DIN A4 Seite inkl. Motivation und musikalischem Werdegang) richten Sie bis inkl. 30.11.2026 per E-Mail (kontakt@b-jazz.com) an: Herrn Wilfried Burmeister, Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik der IG Jazz Burghausen e.V., Kanzelmüllerstraße 94, D-84489 Burghausen.

Für Rückfragen wenden Sie sich gern an die IG Jazz, die auch den Kontakt zu den DozentInnen vermittelt: Tel.: 08677/916463-11, E-Mail: kontakt@b-jazz.com