



BURGHAUSEN  
KULTUR  
INTERNATIONAL  
JAZZ



MÄRZ  
2022

# ankersaal

## Spezial

MUSIKFILME ZUR  
JAZZWOCH

So. 20.03.2022 | 20:00 Uhr

### WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT

DOKUMENTARFILM | D 2021 | R: Axel Brüggemann | FSK 0

Der Film widmet sich augenzwinkernd allein dem Faszinosum Wagner und geht der Frage nach, wie sich bis zum heutigen Tag um diesen höchst umstrittenen Künstler ein derartiger Hype und Kult entwickeln konnte, der fast nur Bewunderer und Gegner zu kennen scheint.

Mo. 21.03.2022 | 20:00 Uhr

### RESPECT | BIOPIC | USA 2018 | R: Liesl Tommy

Internationaler Superstar, geniale Songschreiberin und Bürgerrechtsaktivistin: Mit RESPECT können die Zuschauer das bewegte Leben von Aretha Franklin – von den bescheidenen Anfängen im Kirchenchor ihres Vaters bis zu ihrem Aufstieg zur Ikone des Soul – miterleben.

Do. 24.03. | 20:00 Uhr

### CICERO - ZWEI LEBEN, EINE BÜHNE

DOKUMENTARFILM | D 2020 | R: Kai Wessel | FSK 0

Eugen und Roger Cicero waren Vater und Sohn, aber vor allem waren sie außergewöhnliche Künstler. Während Eugen in den 60er Jahren als Klavier-virtuose Berühmtheit erlangte und mit Starsängerinnen wie Ella Fitzgerald oder Shirley Bassey auftrat, füllte Roger Jahre später als einer der begnadetsten Sänger Deutschlands riesige Konzerthallen. Ihre Lebensgeschichten sind untrennbar miteinander verwoben und weisen faszinierende Parallelen auf...

Fr. 25.03.2022 | 20:00 Uhr

### BILLIE – LEGENDE DES JAZZ

DOKUMENTARFILM | GB 2020 | R: James Erskine | FSK 12

Ihre ungewöhnliche Stimme und ihre Lieder voll emotionaler Strahlkraft machten sie weltberühmt: Billie Holiday lieferte mit ihrem Song „Strange Fruit“ den Soundtrack für die Bürgerrechtsbewegung der amerikanischen People of Colour. Als erste schwarze Frau in einer weißen Band machte sich frei von Stereotypen und entwickelte eine sehr eigenwillige, unverwechselbare Vokaltechnik.

Coronabedingte Änderungen möglich!  
Alle Termine und Informationen unter:

**ANKERSAAL.DE**