

MAUTNERSCHLOSS BURGHAUSEN
Studienzentrum für zeitgenössische Musik der IG Jazz Burghausen

Sonder-Jazzkurse Burghausen 2024
Sam Hylton – All about Funk, Soul & RnB
(Piano-spezifisch, aber Zweitinstrumente sind herzlich willkommen!)

19. - 20. Oktober 2024

Piano-Kurs All about Funk, Soul & RnB I + II
Sa, 19.10.2024 10:00-12:00 und 13:30-15:30 zzgl. optional Einzelstunde
So, 20.10.2024 10:00-12:00 und 13:30-15:30 zzgl. optional Einzelstunde

Gesamtleitung + Dozent: Sam Hylton
Organisation: Wilfried Burmeister

Teilnahmegebühr: All about Funk, Soul & RnB I + II gesamt = 180.-
Zzgl. optionale Einzelstunde nach Kursende je 40.- (40 min) (Sonderkurs-Rabatt!!)

Liebe Jazzbegeisterte,

im Herbst-Sonder-Jazzkurs geht es mit Funk, Soul und RnB um einen tiefergehenden Blick in beliebte jazzverwandte Stilistiken. Hier gibt es an einem Wochenende etwa einen Crash-Kurs zu den gängigen Effekten, Harmonien und Rhythmen sowie Tipps für mitreißende Soli, effektvolles Begleiten und die Tricks der Meister. Ein wichtiger Bestandteil sollen gemeinsame Jam-Einheiten sein, um das Gelernte gleich vor Ort umzusetzen. Dazu können neben dem Hauptinstrument Klavier gern auch Zweitinstrumente mitgebracht werden bzw. die eigene Stimme zum Einsatz kommen. Wir freuen uns auf Sie!

Teilnahme-Voraussetzungen:

- Grundlegende Kenntnisse der Notenschrift (Noten lesen können)
- Grundlegende Vertrautheit mit Akkordsymbolen (Lead-Sheet Notation)
 - Interesse an Improvisation
- Interesse an Gehörbildung bzw. nach Gehör zu lernen

→Zur Kursbuchung geht es hier !

Bei Stornierung des Kurses bis zwei Wochen vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von 20,--€ berechnet, danach bleibt die gesamte Kursgebühr fällig.

Sam Hylton (Piano, Theorie) *1992:

Sam Hylton, 1992 in Spokane, Washington, USA geboren, studierte zunächst Jazz Studies und Germanistik in Seattle, anschließend Jazz Klavier & Jazz Komposition an der Hochschule für Musik und Theater in München, wo er seit 2014 lebt und unterrichtet. Hylton arbeitet mit dem Filmkomponisten Gerd Baumann zusammen (u.a. in seiner Kleinbesetzung, B-Parade) und komponierte u.a. bereits für das Sirius Quartet, Munich Composers Collective & das Bergson Kunstkraftwerk. Er ist außerdem Mitglied der Jazzrausch Bigband, Ark Noir, Kid Empress, und Hannah Weiss Group. <https://de.samhyltonmusic.com>

Rückfragen bitte ich, an mich direkt zu richten:
Wilfried Burmeister wilfried.burmeister@t-online.de Mobil +171 6947 446

Burghausen Sonderkurs: 19.-20. Oktober 2024, Mautnerschloss
Sam Hylton – All about Funk, Soul & RnB
(Piano-spezifisch, aber Zweitinstrumente sind herzlich willkommen!)

Kursinhalt

All About Funk, Soul & RnB I (19.10.2024)

Tasteninstrumente: Sounds & Effekte

- Rhodes, Wurlitzer, Clavinet, Organ & Synthesizer
- Crash Course in Drawbar-Settings, Synthesizer Patching, EQ usw.
- Übliche Effekte und wie man sie anwendet

Harmonie

- Einfache bis komplexe Akkordfolgen aus Repertoire-Beispielen
- Harmonische Impulse für Eigenkompositionen bzw. Arrangements & Interpretationen

Rhythmus

- Patterns sowie Übungen für Begleiten, Groove, & Solieren
- The Pocket: finde sie und bleib drin!

Repertoire & Aufführungspraxis

- Aus den Federn von Stevie Wonder, Herbie Hancock, Ray Charles, Donny Hathaway, u.v.m.
- Sam's Favorite Funk, Soul & R&B Artists & Records (und warum!)
- Wie man wirklich Keyboard-Parts spielt wie Superstition, Chameleon und mehr...

All About Funk, Soul & RnB II (20.10.2024)

Solieren

- Tips, Tricks & Strategien
- Inspiration von Gitarristen: was wir von ihnen lernen können

Begleiten

- Wiederholung macht den Meister
- Stilgerechte Voicings analysieren und anwenden
- Triad-Pairs bzw. Dreiklang-Paare

Transkriptionen

- Von den Meistern lernen

Gemeinsam Jammen

- Konzepte aus dem Kurs anwenden
- Klavier / Keys mit. Zweitinstrumenten bzw. Gesang (gerne andere Instrumente mitnehmen!)